

## CS - Bijoux de mode



### Contenu de la formation :

#### Enseignements professionnels et théoriques

- Arts appliqués et culture artistique;
- Technologie des procédés (préparation du produit) –Pratique technique sur poste de travail (réalisation fabrication du produit);
- Analyser les caractéristiques techniques et esthétiques d'une pièce;
- Proposer des solutions techniques et esthétiques;
- Déterminer les opérations à réaliser dans l'ordre chronologique de fabrication;
- Préparer l'intervention (matériaux, matériels, poste de travail);
- Réaliser les opérations de prototypage, de montage, de bijouterie et de décor;
- Participer au travail en équipe, collaborer avec différents intervenants;
- Respecter le planning de réalisation;
- Contrôler la conformité de la pièce.

#### Enseignements transversaux

- Sauveteur Secouriste au Travail (SST) – Prévention des risques aux activités physiques (PRAP);
- Accompagnement personnalisé.

### Objectifs de la formation :

- Concevoir et réaliser des bijoux et accessoires de mode.
- Respecter les critères esthétiques et les contraintes liées aux techniques traditionnelles ou actuelles.
- S'adapter à l'usage de nouveaux matériaux ou équipements et au développement du numérique.
- Intervenir en autonomie à son compte ou en tant que salarié sous la responsabilité du chef d'entreprise ou du chef d'atelier.

### Métiers et emplois visés :

La bijouterie de mode représente les bijoux et objets de parure à vocation d'accessoires de mode, fabriqués à partir de métaux non précieux (laiton, étain...) et une pluralité de matières (cuir, strass, perles, verre...). Elle s'inspire des dernières tendances de la mode et propose plusieurs collections par an.

### Public concerné :

Demandeur.euse d'emploi  
Jeune 16-29 ans  
Salarié.e  
Individuel.le autre

### Méthodes et outils pédagogiques :

• Plateaux techniques équipés • Postes de travail individuels • Temps plein ou alternance

### Modalités d'enseignement :

Formation entièrement présentielle

### Durée indicative en centre de formation :

420 heures

### Pré-requis :

• Être titulaire d'un CAP liés aux Métiers d'Art, d'un diplôme en design ou métiers d'art sur dérogation.

### Modalités d'admission :

- Dossier de candidature
- Entretien individuel

### GRETA PORTES NORMANDES

Siège social : lycée Aristide Briand - 2, rue Pierre Séward - 27031 Évreux cedex  
N° SIRET : 192 700 169 000 27 - N° de déclaration d'activité : 2827 01981 27  
Document non contractuel, peut-être soumis à modification

### Niveau d'entrée :

Obligatoire : niveau 3 (CAP, BEP, CFPA du premier degré)

### Niveau de sortie :

niveau 3 (CAP, BEP, CFPA du premier degré)

### Validations :

Certificat de spécialisation en Bijouterie de mode

### Certification :

+ d'informations sur la certification RNCP37381 (libellé exact du diplôme, nom du certificateur, date d'enregistrement de la certification) en cliquant sur le lien suivant <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37381/>.

### Financement :

Contrat d'apprentissage  
Contrat de professionnalisation  
CPF  
CPF de transition professionnelle

### Tarif de référence :

19 euros / heure

### Lieu(x) de formation :

Le Val d'Hazey

### Prochaines dates :

Nous contacter

### Renseignements et inscriptions

Nom du contact : Antenne de Vernon  
Téléphone : 02 32 64 34 05  
Courriel : [greta-la-fabrique-des-metiers-d-art@ac-normandie.fr](mailto:greta-la-fabrique-des-metiers-d-art@ac-normandie.fr)